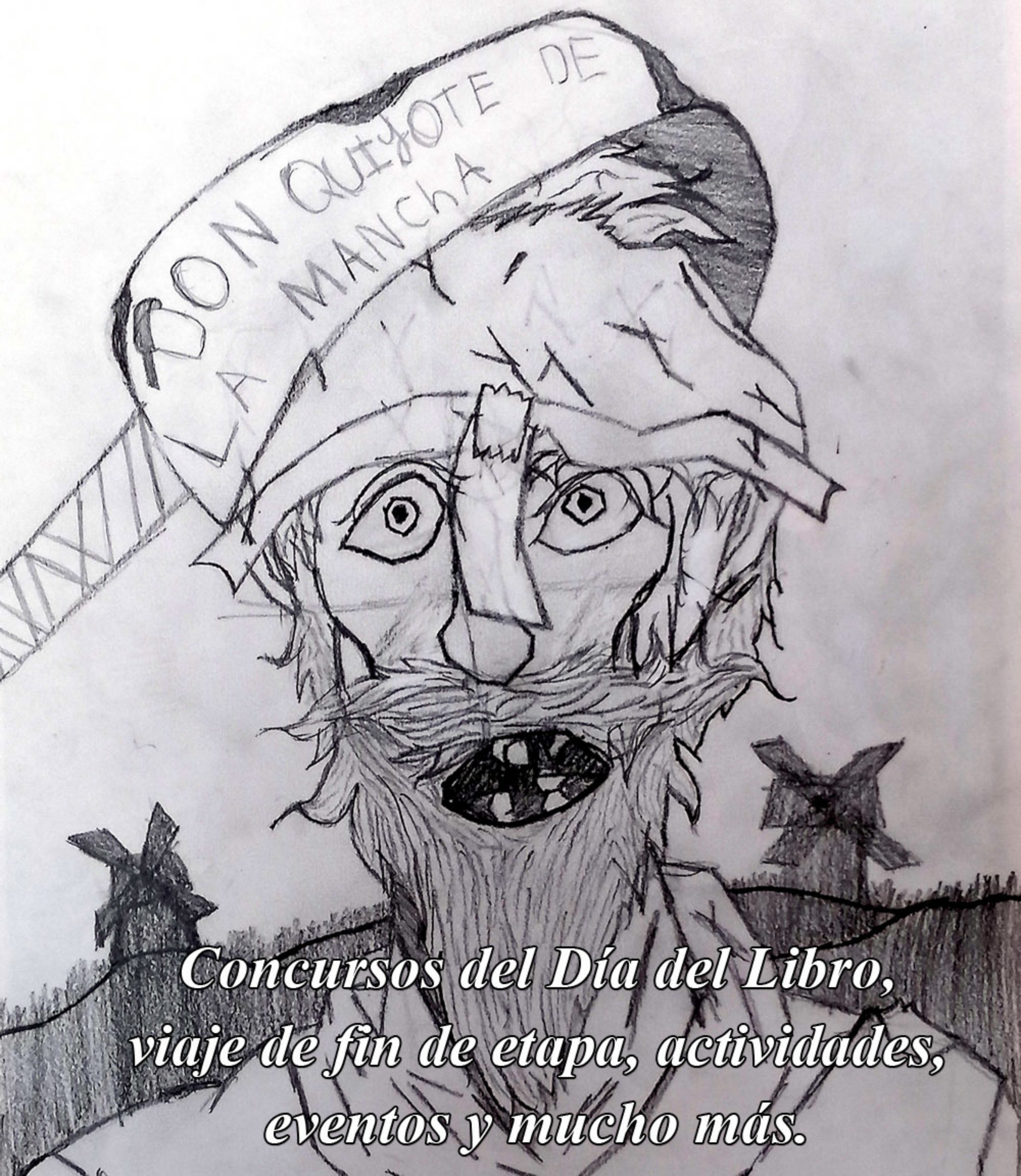


ARQUITECTOS DE PAPEL

EL PERIÓDICO DEL IES RAFAEL DE LA HOZ

Abril - Junio 2022

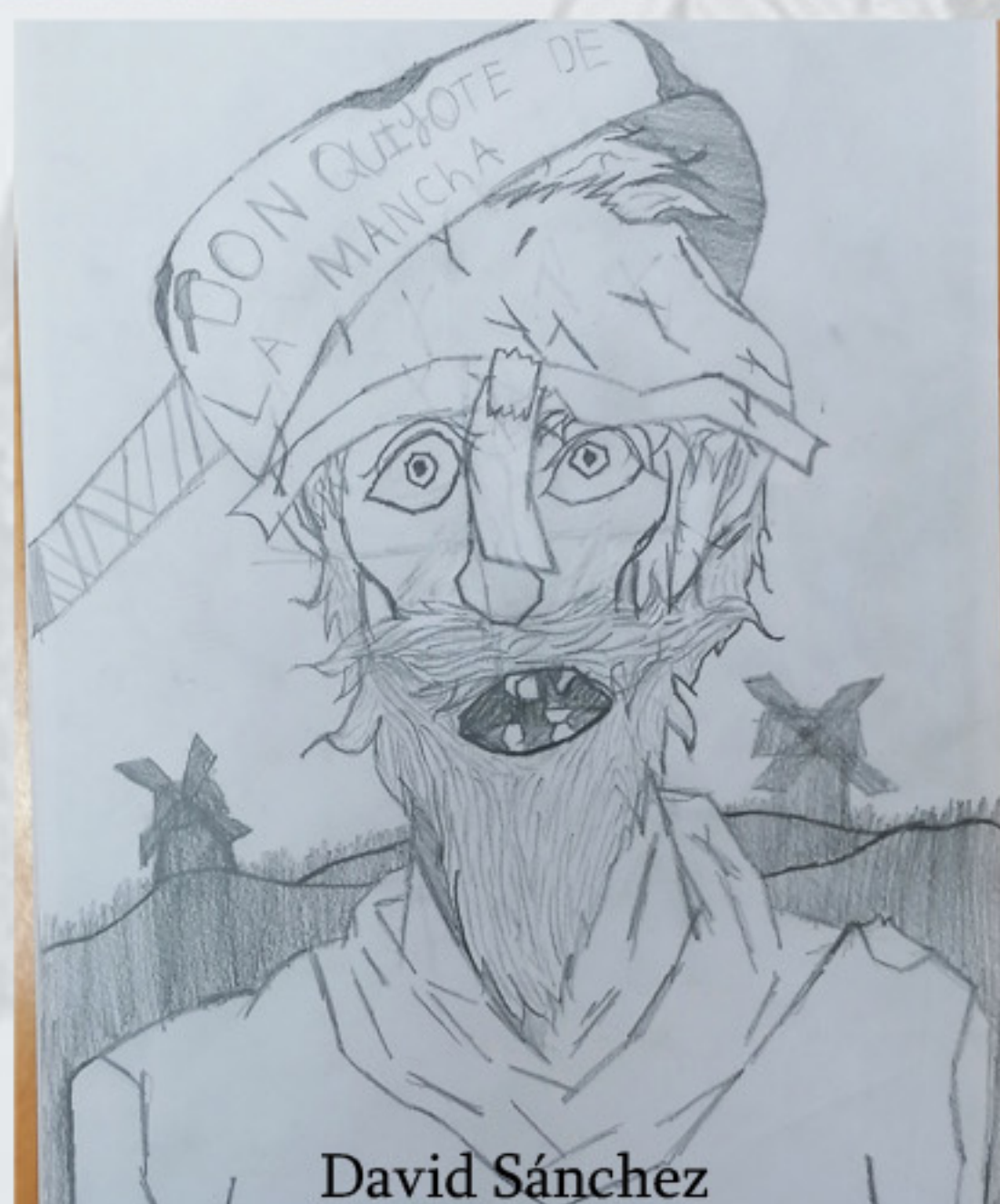
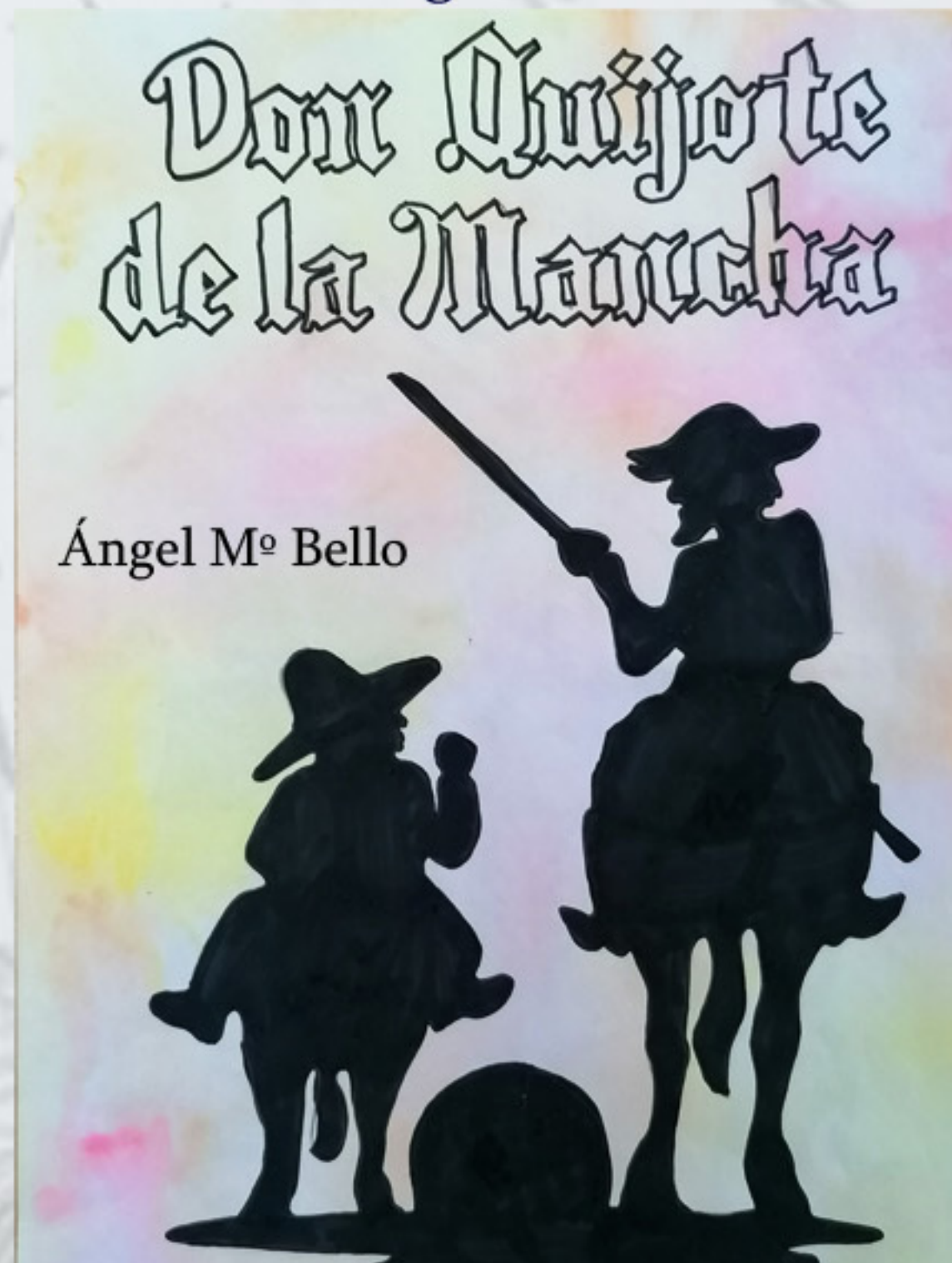
Número 4



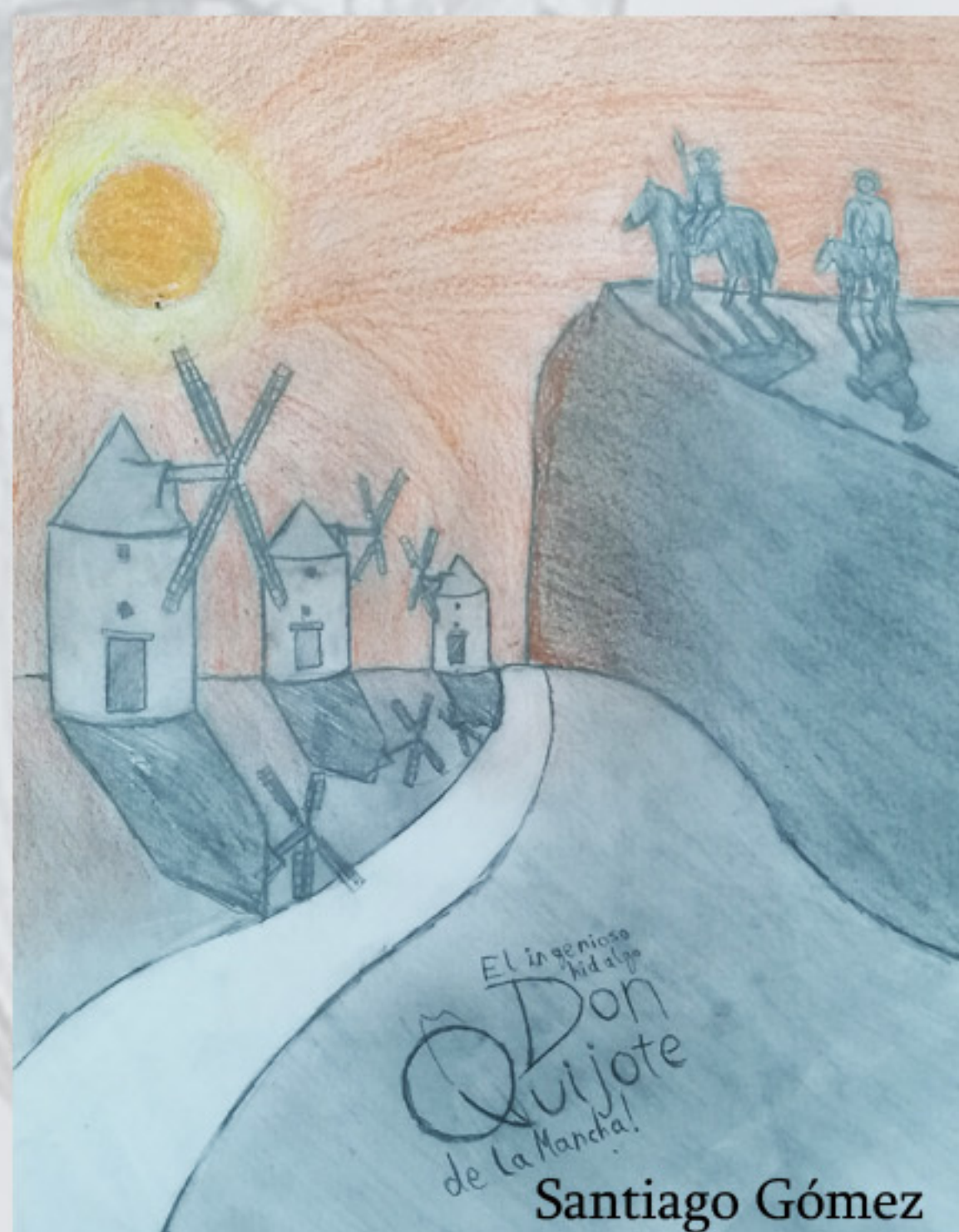
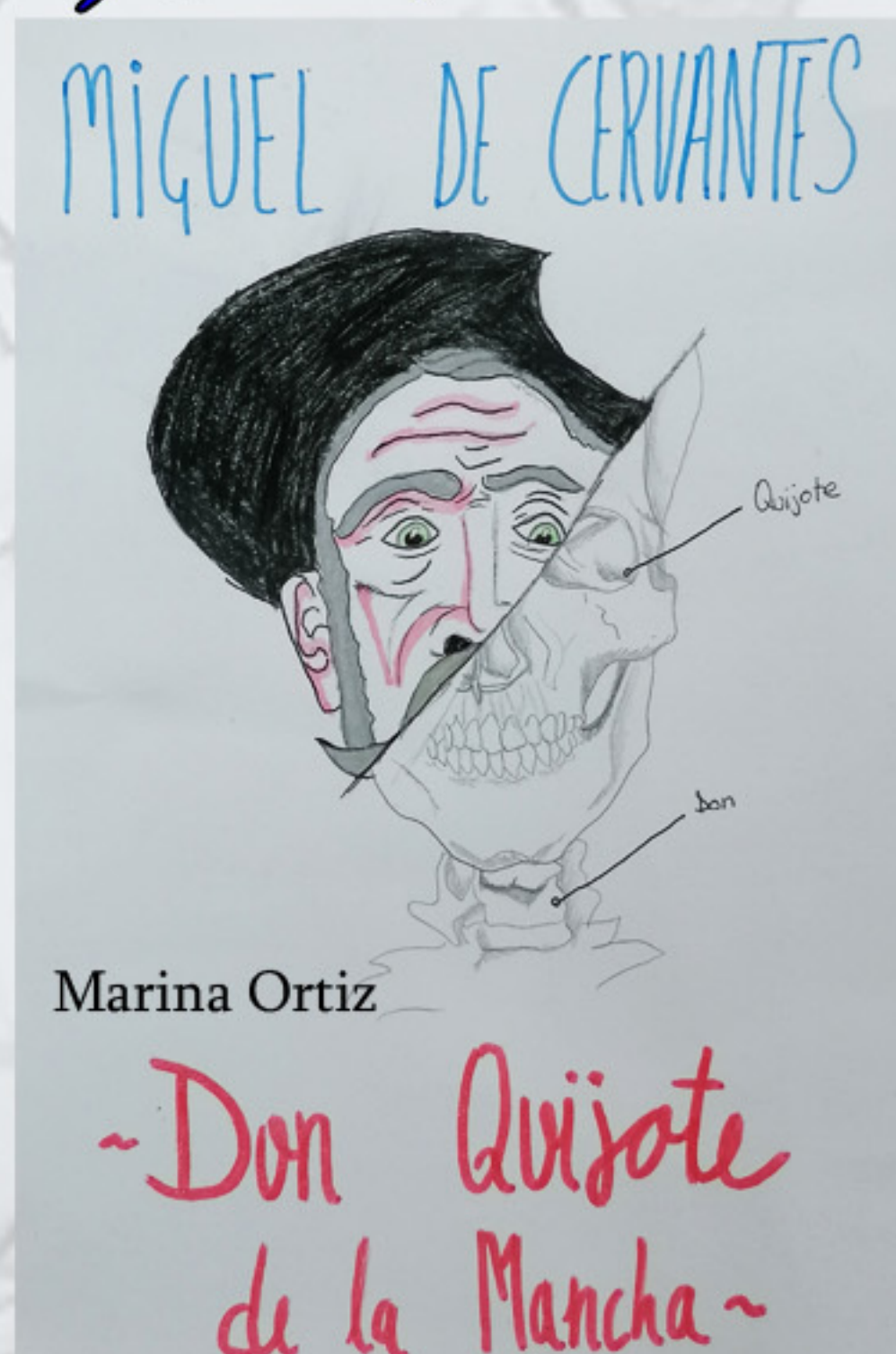
*Concursos del Día del Libro,
viaje de fin de etapa, actividades,
eventos y mucho más.*

CONCURSO DE PORTADAS DE EL QUIJOTE

Este año hemos celebrado el Día del Libro con un concurso muy original: diseña tu portada para el clásico inmortal de Miguel de Cervantes.



CONCURSO DE PORTADAS DE EL QUIJOTE

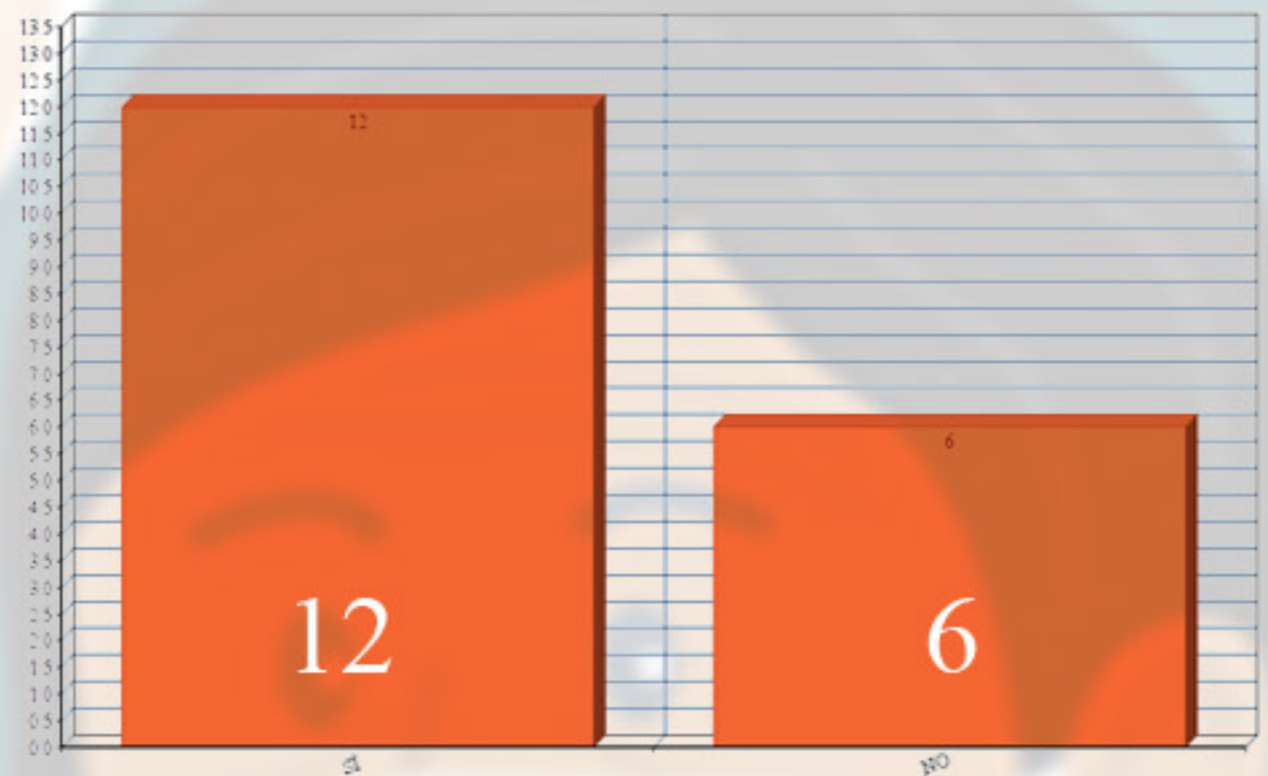


ENCUESTA: ¿Adiós a las mascarillas?

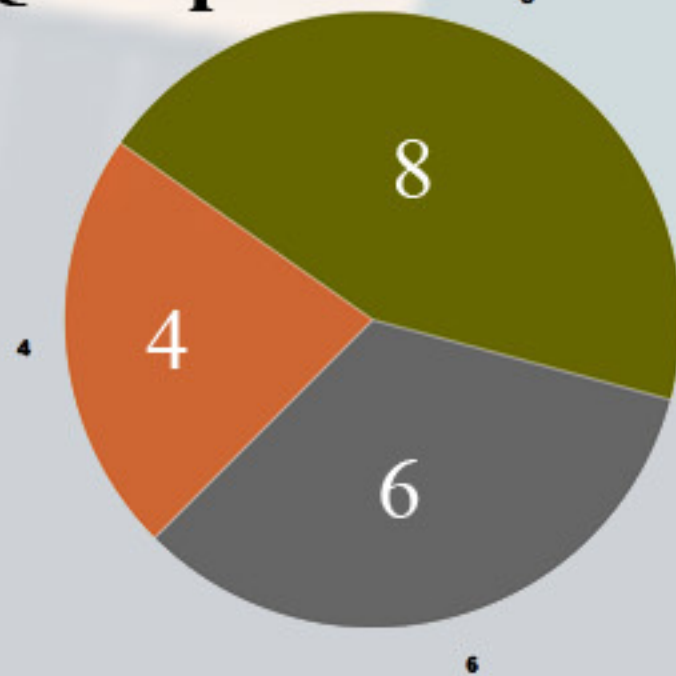
Esta encuesta fue realizada por alumnos de 4º de la ESO pocos días después de que las mascarillas dejaran de ser obligatorias en interiores. Los resultados son bastante interesantes y nos han hecho reflexionar.

1. ¿Está de acuerdo con que se hayan eliminado las mascarillas en interiores?

De las 18 personas encuestadas, un tercio consideraron que la mascarilla debería seguir siendo obligatoria en interiores. Se trata de una minoría nada desdeñable.



2. ¿Qué opina del momento en que ha llegado esta medida?



Era el momento adecuado 4

Es demasiado pronto 8

Podría haberse hecho antes 6

3. ¿Cree que la vuelta a la normalidad será definitiva?

El resultado fue un empate a nueve. El hecho de que un 50% considere que habrá una vuelta atrás es un signo claro de la dureza de la pandemia, la cual nos ha acostumbrado a las malas noticias. ¿Tendrán realmente razón?



ENCUESTA: ¿Adiós a las mascarillas?

4. ¿Lleva usted mascarilla en ámbitos donde ya no es obligatorio? (Por ejemplo: hacer la compra)

Al igual que la pregunta anterior, el resultado se repartió al 50%. Recordemos que eran los primeros días tras el levantamiento de la obligatoriedad. Probablemente ahora en junio el resultado sería distinto.



5. ¿Se siente usted inseguro o extraño al no llevar mascarilla?

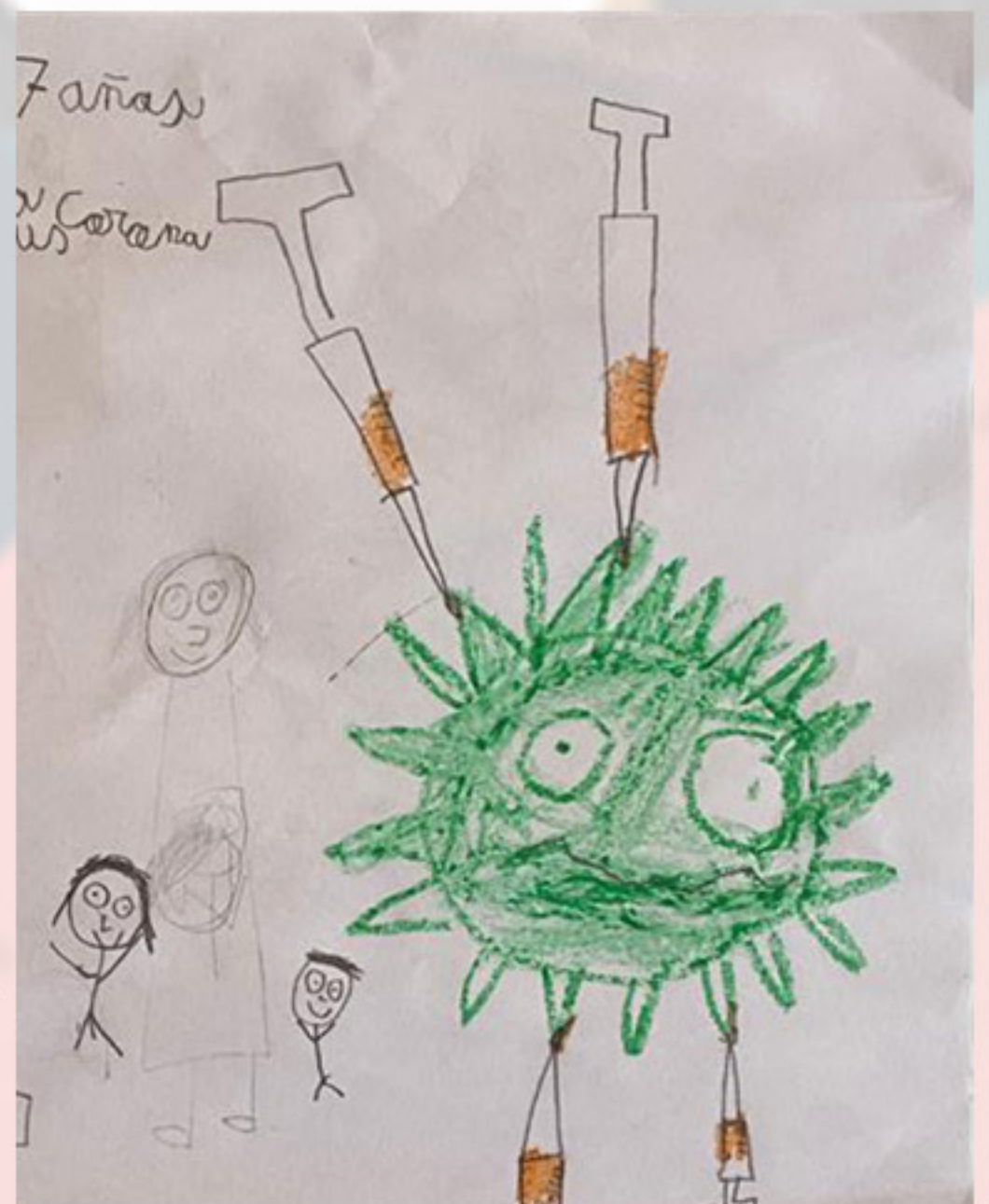
Once personas dijeron que no se sentían inseguras o extrañas. Sin embargo, siete dijeron que sí. Hay que tener en cuenta que la encuesta se realizó en horario escolar fuera del instituto a personas adultas, así que sospechamos que entre alumnos la sensación de seguridad habría sido todavía mayor.

6. ¿Cree que la generación más joven quedará marcada por la pandemia? ¿En qué sentido?

SÍ 13 / NO 5

Respuestas libres:

- Estudiad psicología para que en diez años la gente afectada pueda hablar sobre el tema.
- Los 3 meses de pandemia han sido muy novedosos
- Han perdido años y oportunidades de pasarlo bien.
- Hemos perdido muchos momentos y han causado cambios
- Les quedará miedo a contagiarse



VISITA DE LOURDES MOHEDANO

Gracias al programa MENTOR10 de la Junta de Andalucía, los alumnos de 4º de ESO tuvieron el lujo de asistir a la charla de Lourdes Mohedano, deportista nacida en Córdoba que ganó una medalla olímpica en los Juegos de Río de 2016. Tras la charla, realizó una demostración en el polideportivo del instituto. Sin duda, fue un evento inspirador para todos.



VISITA DE LOURDES MOHEDANO



Visita de Antonio Agudelo

Los alumnos de 4º de ESO tuvieron el placer de asistir a la charla-taller del poeta cordobés Antonio Agudelo, el cual reflexionó acerca de la escritura, la creatividad y la inspiración. Después, realizaron la siguiente actividad: tomaron un poema de Agudelo y realizaron versiones del mismo cambiando algunos pasajes.

HAS FINGIDO NO RECORDAR NADA

HAS fingido no recordar nada del pasado, ni de la inmensidad de la experiencia; y quizá es más fácil vivir en una nueva ciudad. No recordar esa gran ola negra que se ha tragado muchos barcos, y que aún sigue hambrienta, ni las rosas crucificadas, en la última luz.

Es mejor no recordar nada, tienes que desconocer y olvidar, ese réquiem antiguo, como si todo fuera una inmensa mentira, un sueño vacío.

Es mejor salir de viaje y perderse entre dos continentes, y asistir al espectáculo del humorista más famoso del mundo, y decirle al oído: bendito seas si impides el llanto del hombre, con una sonrisa.

(Poema original de Antonio Agudelo)



Nuestras versiones del poema de Antonio Agudelo

HAS FINGIDO NO RECORDAR NADA

HAS fingido no recordar nada del pasado, quemando con lágrimas las huellas de tu almohada. No recordar los amaneceres carmesíes que veíamos en tu balcón, ni las rosas crucificadas, en la última luz.

Es mejor no recordar nada, tienes que desconocer y olvidar la locura de amarme, como si todo fuera una oscuridad continua, un sueño vacío.

Es mejor salir de viaje y perderse que vivir ahogándose, y asistir al espectáculo de la vida color verde, y decir: yo misma iluminaré mis mañanas con una sonrisa.

(Lucía Medina)

HAS FINGIDO NO RECORDAR NADA

HAS fingido no recordar nada del pasado, como la caja de amor que he cerrado y ahora quiero abrir. No recordar la cantidad de candados que pusimos en cientos de vallas, ni las rosas crucificadas, en la última luz.

Es mejor no recordar nada, tienes que desconocer y olvidar las huellas en el suelo, como si todo fuera una sombra, un sueño vacío.

Es mejor salir de viaje y perderse en el laberinto de calles, y asistir al espectáculo de atardeceres en una torre y decir: "es más fácil mirar que vivir", con una sonrisa.

(Daniel Santos)

HAS FINGIDO NO RECORDAR NADA

HAS fingido no recordar nada del pasado, por no recordar lo que el retorno perturba. No recordar el primer destello de los ojos del monstruo del armario, ni las rosas crucificadas, en la última luz.

Es mejor no recordar nada, tienes que desconocer y olvidar la tinta plasmada en el diario de la mente, como si todo fuera un supuesto destino de superstición, un sueño vacío.

Es mejor salir de viaje y perderse del camino que terminará en Roma, y asistir al espectáculo de experimentar con la primera impresión y decir: "mereció la pena", con una sonrisa.

(Leticia Jurado)

ARQUITECTOS DE PAPEL - CREACIÓN

Carteles sobre científicos

Los alumnos de 3º de ESO han realizado unos magníficos carteles sobre científicos de los últimos siglos.

EDWARD JENNER
FUE UN MÉDICO Y CIENTÍFICO INGLÉS QUE DESARROLLÓ LA PRIMERA VACUNA

EDWARD JENNER NACIÓ EN BERKELEY, GRAN BRETAÑA, COMO EL OCTAVO HIJO DE NUEVE NIÑOS. SU MADRE, SARAH HEAD Y SU PADRE, EL REVERENDO STEPHEN JENNER, FUE EL VICARIO DE BERKELEY. POR LO DE JENNER RECIBIÓ UNA EDUCACIÓN BÁSICA.

ANTES DE ACUDIR A LA ESCUELA, LAS HERMANAS DE EDWARD YA LE HABÍAN ENSEÑADO LAS REGLAS BÁSICAS DE MATEMÁTICAS, MÚSICA, A LEER Y A ESCRIBIR. CON ESTOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS

CUANDO TENÍA 8 AÑOS, EN BERKELEY SURTIÓ UN BROTE DE VIRUELA, POR LO QUE SU FAMILIA DECIDE QUE ES NECESARIO APLICARLE EL ÚNICO MÉTODO PREVENTIVO CONOCIDO HASTA ENTONCES: LA VARIOLIZACIÓN, PUES ERA YA UN HECHO CONOCIDO QUE LA VIRUELA SOLO SE PADECÍA UNA VEZ EN LA VIDA.

POR SUS DESCUBRIMIENTOS Y SU GRAN AVANCE, LA ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA LE OTORGÓ LA CIUDADANÍA FRANCESA QUE ACEPTÓ Y SE CONVIRTIÓ EN CIUDADANO FRANCÉS EN 1800.

EDWARD JENNER
17 DE MAYO DE 1749-26 DE ENERO DE 1823

[HTTPS://ES.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/EDWARD_JENNER](https://es.wikipedia.org/wiki/Edward_Jenner)
[HTTPS://HISTORIA.NATIONALGEOGRAPHIC.COM.ES/A/EDWARD-JENNER-PROBABLEMENTE-CIENTIFICO-QUE-MAS-VIDAS-HA-SALVADO-HISTORIA_14242](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/edward-jenner-probablemente-cientifico-que-mas-vidas-ha-salvado-historia_14242)
[HTTPS://WWW.BIOGRAFIASYVIDAS.COM/BIOGRAFIA/J/JENNER.HTM](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/J/JENNER.HTM)
[HTTPS://WWW.BBC.COM/MUNDO/NOTICIAS-40720048](https://www.bbc.com/mundo/noticias-40720048)
[HTTPS://WWW.BUSCABIOGRAFIAS.COM/BIOGRAFIA/VERDETALLE/6306/EDWARD%20JENNER](https://www.buscabiografias.com/biografia/verdetalle/6306/EDWARD%20JENNER)

Aunque no existe mucha documentación sobre Hipatia, es una de las primeras mujeres matemáticas sobre la que hallamos fuentes fiables. Trabajó junto a su padre en la preparación de textos para los alumnos (entre otros el de los Elementos de Euclides, que reeditó críticamente) y escribió comentarios sobre la Aritmética de Diofanto, el Almagesto de Tolomeo y las Cónicas de Apolonio. Hipatia de Alejandría se interesó también por los instrumentos prácticos que se usaban en las investigaciones astronómicas, y elaboró tablas de los movimientos de los cuerpos celestes; sin embargo, se consagró principalmente al estudio y a la enseñanza de las matemáticas. Entre sus discípulos más destacados estuvieron el obispo Sinesio de Cirene y Orestes, que llegó a ser prefecto romano de Egipto.

Hipatia es una filósofa y maestra neoplatónica griega, natural de Egipto, que destacó en los campos de las matemáticas y la astronomía, reemplazando y cabeza de la Escuela neoplatónica de Alejandría a comienzos del siglo V.

Su proceder tolerante, no discriminatorio con sus discípulos, y sus enseñanzas fomentadoras de la racionalidad (imprescindible para la ciencia) le fueron creando en la ciudad envidias y odios. Entre sus principales detractores se encontraban, al parecer, el obispo San Cirilo de Alejandría y sus seguidores cristianos. Acusada por Cirilo de que su influencia en el ánimo del gobernador de aquella ciudad había motivado las persecuciones contra los cristianos, Hipatia de Alejandría fue asesinada en un motín popular (al parecer, un grupo de exaltados asaltó su carruaje, la torturó y la quemó, y sus obras perecieron juntamente con toda la biblioteca de Alejandría).

HIPATIA
FILÓSOFA Y MAESTRA NEOPLATÓNICA GRIEGA

Nacida c. 350-370- Murió 415 de

Motivo de su muerte
La científica, una sabia y respetada mujer en la Alejandría de comienzos del siglo V, fue víctima del choque de religiones que había en la ciudad. En marzo del año 415, una muchedumbre enfervorizada de devotos cristianos desmenuzó a una mujer valiéndose de conchas de ostras y de sejas.

¿SABÍAS ESTO?
Hipatia contribuyó a la invención de aparatos como el astrolabio y el aerómetro, defendió el heliocentrismo hizo estudios sobre el peso específico de los líquidos y sobre geometría euclidiana. Como filósofa, fue una abanderada del pensamiento neoplatónico.

Michael Faraday logró inventar un dispositivo que rota mediante electromagnetismo considerado el primer motor eléctrico. También logró descubrir la inducción electromagnética.

Michael Faraday ganó la Medalla Copley en 1832 y 1838. También ganó la Medalla Real en 1835 y 1846. Ganó la Medalla Rumford en 1846. Ganó la Medalla Albert en 1866. Y por último ganó la Lectura Bakeriana en 1829.

Michael Faraday recibió escasa formación académica, a los 14 años fue aprendiz de un encuadernador de Londres, durante 7 años que paso allí leyó libros de ciencia y realizó experimentos.

MICHAEL FARADAY
DESCUBRIÓ LA INDUCCIÓN ELECTROMAGNÉTICA, EL DIAMAGNETISMO Y LA ELECTROLISIS.
22 DE SEPTIEMBRE DE 1791-25 DE AGOSTO DE 1867

Faraday se casó con Sarah Barnard el 12 de junio de 1821. Se conocieron en la iglesia Sandemaniana, confesando su fe a esta congregación el mes siguiente a su matrimonio. No tuvieron hijos.

¿SABÍAS ESTO?
Michael Faraday pertenecía a una familia pobre siendo el tercero de cuatro hijos, el padre era herrador de caballos y la madre campesina.

William Thomson Kelvin
26 de junio de 1824 / 17 de diciembre de 1907

Realizó sus estudios en la Universidad de Glasgow y en Peterhouse, Universidad de Cambridge. Trabajó en numerosos campos de la física, sobresaliendo especialmente sus trabajos sobre termodinámica, como el descubrimiento y cálculo del cero absoluto, temperatura mínima alcanzable por la materia en la cual las partículas de una sustancia quedan inertes y sin movimiento, aunque como nos enseña la tercera ley de la termodinámica este estado es inalcanzable en un número finito de procesos físicos. Estas investigaciones tuvieron lugar en un contexto más amplio que generó, durante la próxima década, las nuevas ciencias de la termodinámica y la energía. Thomson convirtió su laboratorio privado en el primer laboratorio físico universitario de Gran Bretaña. El trabajo se extendió más allá de las pruebas telegráficas y la invención para patentar y fabricar una amplia gama de instrumentos científicos, industriales y de navegación. La riqueza generada le permitió comprar en 1870 un yate goleta de 126 toneladas.

Cuando en 1892 fue elevado a la nobleza, se convirtió en el primer científico británico en recibir ese honor. Tomando el título de Barón Kelvin del afluente del río Clyde que fluía cerca de la Universidad, Lord Kelvin continuó publicando artículos científicos hasta que encontró un último lugar de descanso en la Abadía de Westminster, no lejos de la tumba de Sir Isaac Newton.

PREMIOS

- MEDALLA REAL
- MEDALLA MATTEUCCI
- MEDALLA COPLEY
- MEDALLA JOHN FRITZ
- MEDALLA ALBERT
- PREMIO PONCELET
- SMITH'S PRIZE FOR EXAMINATION PERFORMANCE

"Lo que no se define no se puede medir. Lo que no se mide, no se puede mejorar. Lo que no se mejora, se

ARQUITECTOS DE PAPEL - CREACIÓN

Carteles sobre científicos

ROSALIND FRANKLIN

LOGROS

Realizó un trabajo pionero en el campo de la cristalografía de rayos X. Realizó su descubrimiento más importante, la estructura de la molécula de ADN. Trabajando con Maurice Wilkins y un estudiante de doctorado Raymond Gosling, pudo evaluar correctamente la estructura del ADN. Su teoría de que el ADN consta de dos estructuras helicoidales fue confirmada más tarde por los científicos James Watson y Francis Crick. Ella también jugó un papel importante en descifrar la estructura del ARN.



25 julio de 1920 — 16 de abril de 1958

Vivió en una época difícil para la mujer. No le debían tomar café en la sala de profesores de la universidad porque estaba reservada para los hombres. Watson y Crick se referían a Rosalind Franklin como una "feminista que se quejaba de trivialidades".

¿SABÍAS ESTO?

A pesar de que ella fue la primera que demostró como debía de ser la estructura de ADN, nunca fue reconocida con el premio Nobel que personas de su época sí recibían, cuatro años después de su muerte.

FAMILIA

Era la segunda de cinco hermanos, tres de ellos varones, en una familia judía que llevaba cuatro generaciones dedicada a la banca. Su educación más temprana hasta los 18 años, la recibió en varios colegios de prestigio.

«El padre de la prehistoria»



Henri Breuil nació en Mortain dans la Manche. Sus inquietudes le condujeron al estudio, y su fe a ordenarse sacerdote en 1900. A partir de este año y durante la mayoría de sus más de ochenta años de vida, persiguió su gran ilusión, que consistía en el estudio del arte primitivo de las cavernas, compartiendo sus descubrimientos con otros investigadores. Fue el primero en describir y tomar nota del descubrimiento. En 1948 enunció el descubrimiento de una pintura de 6000 años de antigüedad, conocida como La Dama de Blanco, en la Montaña Brandberg de Namibia.

El sacerdote francés que descubrió las pinturas rupestres de Altamira



HENRI BREUIL

NATURALISTA, ARQUEÓLOGO, PREHISTORIADOR, GEOLOGO, ETNÓLOGO Y ABATE FRANCÉS

28 de febrero de 1877 — 14 de agosto de 1961

"cualquier ayuda innecesaria, es un obstáculo para el desarrollo"

Realizó estudios de medicina, más tarde estudió psicología experimental, pedagogía y antropología, también era una investigadora sobre métodos educativos. Su familia se mudó a Roma para tener una buena educación, su familia pertenecía a la clase de la burguesía.

Su padre se opuso a sus estudios, tuvo un hijo, Mario con un psiquiatra y profesor suyo.



MARIA MONTESSORI

MEDICA, PEDAGOGA, PSIQUIATRA Y FILOSOFÍA

31 de agosto de 1870 - 6 de mayo de 1952

LOGROS

Se le conoce por crear el método Montessori, que es aplicar un método de enseñanza diferente.

Fue la primera mujer que obtuvo el título de doctora en medicina en Roma en 1896

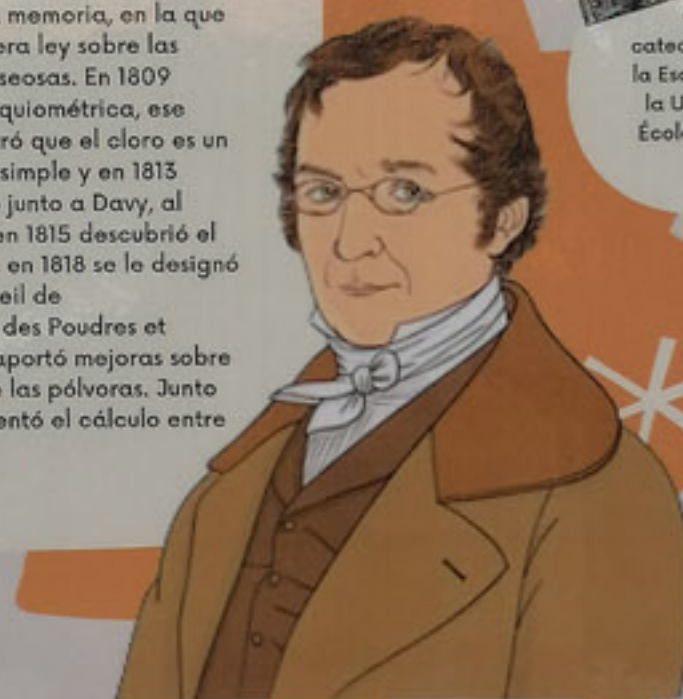
"Si uno no estuviera animado por el deseo de descubrir leyes, escaparían de la atención más ilustrada"

$$\frac{P_1}{T_1} = \frac{P_2}{T_2}$$

En 1804 efectuó 2 ascensos en globos aerostáticos alcanzando 3800m de altura. En enero de 1805 presentó al Instituto una nueva memoria, en la que formulaba su primera ley sobre las combinaciones gaseosas. En 1809 formuló su ley estequiométrica, ese mismo año demostró que el cloro es un elemento químico simple y en 1813 descubrió en yodo junto a Davy, al cabo de los años en 1815 descubrió el ácido clanhídrico, en 1818 se le designó miembro del Conseil de perfectionnement des Poudres et Salpêtres, al que aportó mejoras sobre la composición de las pólvoras. Junto con Avogadro inventó el cálculo entre volúmenes.



Gay Lussac es un catedrático que estudió en la Escuela politecnica y en la Universidad de París École des Ponts ParisTech



GAY LUSSAC

EL CREADOR DE LA LEY DE LOS GASES

Nació el 6 de diciembre de 1778 en París y falleció el 9 de mayo de 1850.

Gay Lussac es hijo de Leonarde Bouriquet y Antoine Gay-Lussac, abogado y procurador de Luis XVI.

Gay Lussac tuvo 5 hijos con Geneviève-Marie-Joseph Rojot

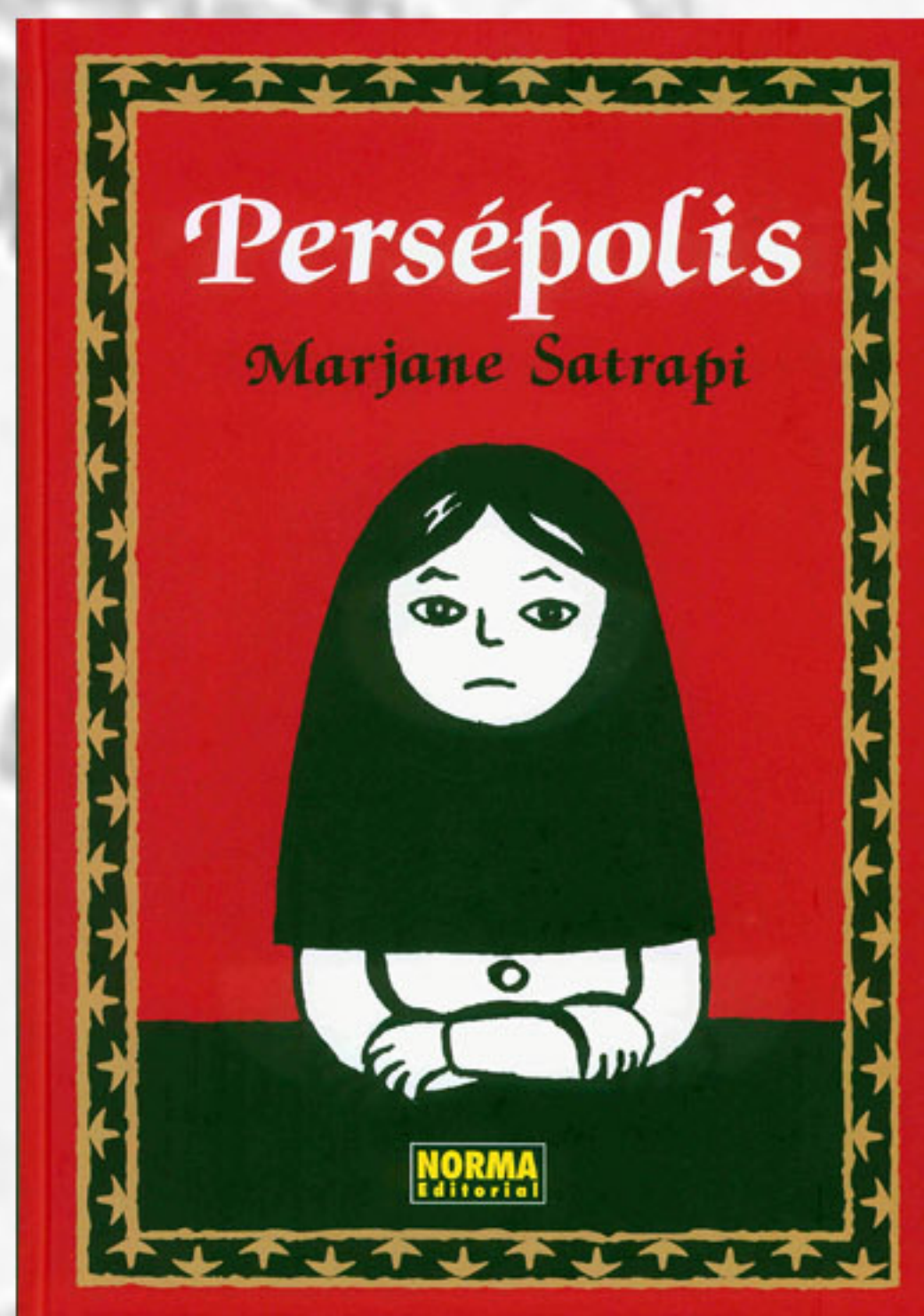


¿SABÍAS ESTO?

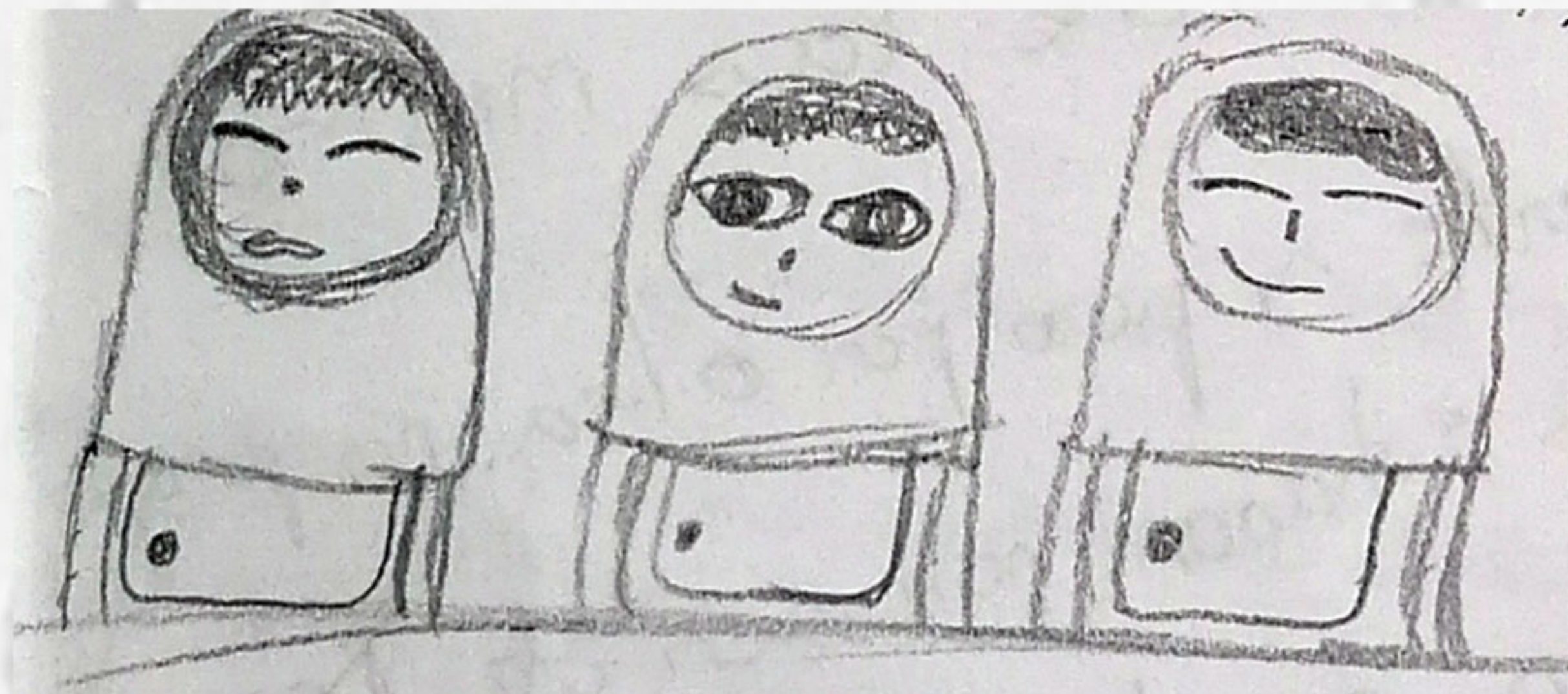
Gay Lussac es uno de los 72 científicos cuyo nombre está inscrito en la Torre Eiffel

Películas en valores: PERSÉPOLIS

Yo recomendaría ver esta película porque posee un buen guión y escenas graciosas para animar el humor a cualquiera. Es una película interesante, graciosa y entretenida. El personaje que más me ha llamado la atención es la protagonista, porque es una niña muy divertida y curiosa. Como narradora de la historia, nos cuenta con humor algo tan trágico como la situación en Irán. (Álvaro 1ºA)



Te quiero recomendar esta película porque te dice cómo es Irán y cómo en Europa antes no aceptaban a las personas de Irán. Te compara la situación de antes con la de ahora. También puedes encontrar la historia en cómic: te recomiendo que lo leas y veas las diferencias con la película (Ylena Lucena 1º A)



Películas en valores: SOLE



En mi opinión, la película toca un tema muy delicado, pero el director supo cómo hacerlo, ya que tiene un estilo visual apagado, triste. Los personajes también se muestra que necesitan dinero y se encuentran en malas condiciones. Los diálogos son cortos, pero profundos. Me ha hecho pensar sobre lo complicado que es el vientre de alquiler y las personas que se ven afectadas. Esta película se creó para recapacitar y pensar en el daño que pueden sufrir esas personas. (Daniel 4ºA)

Esta película, además de reflexionar sobre las decisiones tomadas en la vida, podemos ver qué es capaz de hacer la gente cuando necesita dinero. La película Sole nos sirve para reflexionar. Es un tema difícil de tratar, un tema delicado. Pero una vez que estás viendo la película, te das cuenta de lo bien que está dirigida y lo buenos que son los actores. (Laura 4ºB)



Acto de Graduación (Una crónica en imágenes)

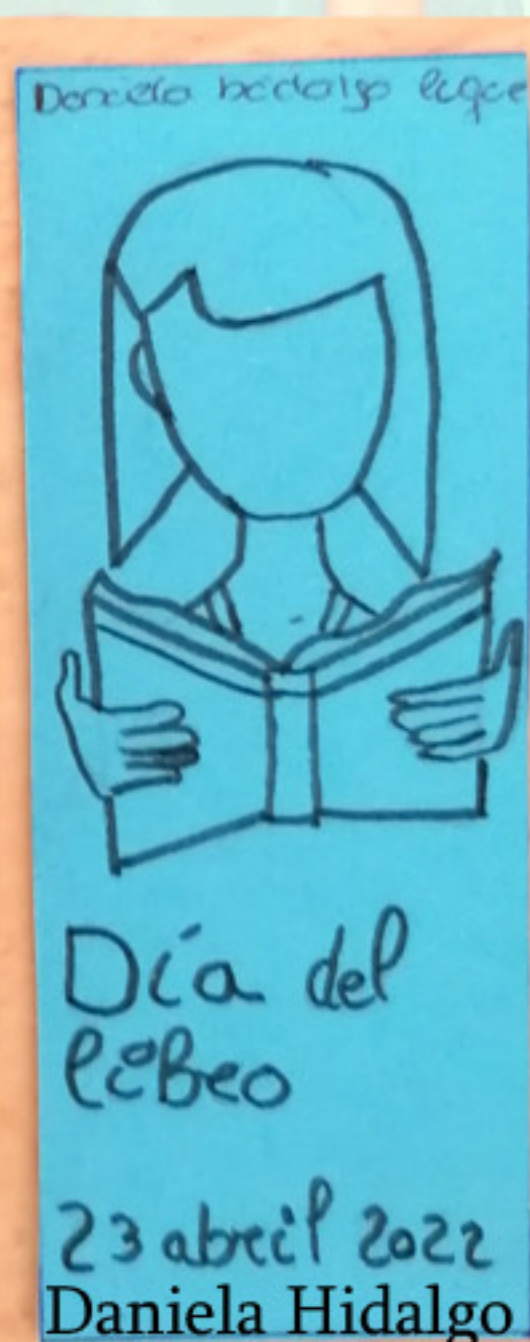


ARQUITECTOS DE PAPEL - EVENTOS



CONCURSO DE MARCAPÁGINAS

Para celebrar del Día del Libro de 2022, los alumnos del IES Rafael de la Hoz han realizado una serie de marcapáginas. El tema era cómo podemos descubrir mundos a través de un libro. Aquí tenéis algunos de los mejores.



ARQUITECTOS DE PAPEL - CREACIÓN

CONCURSO DE MARCAPÁGINAS



Fichas sobre grandes mujeres

Los alumnos de 2º de ESO, han realizado unas interesantes fichas sobre mujeres de la Edad Media y Moderna.

TROTULA DE SALERNO



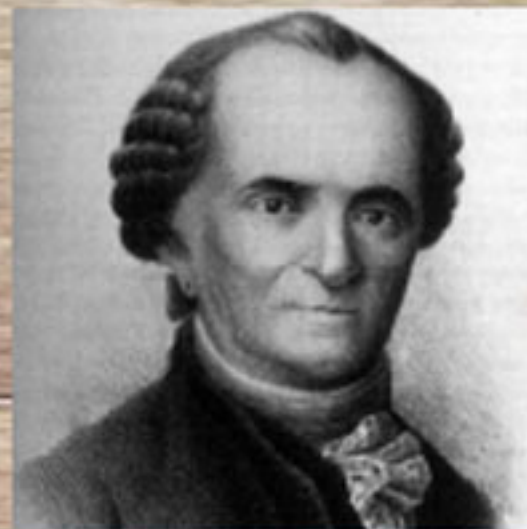
Trótula de Salerno fue una ginecóloga que nació en el año 1050 en Italia. Sus teorías médicas fueron increíblemente avanzadas, hablando del control de la natalidad y de las causas y tratamientos de la infertilidad. Señaló que "es igualmente frecuente que la concepción se vea impedida por un defecto del hombre como de la mujer". Murió en 1097.

(GABRIEL)

JEANNE BARET(1740-1807)



Jeanne Baret



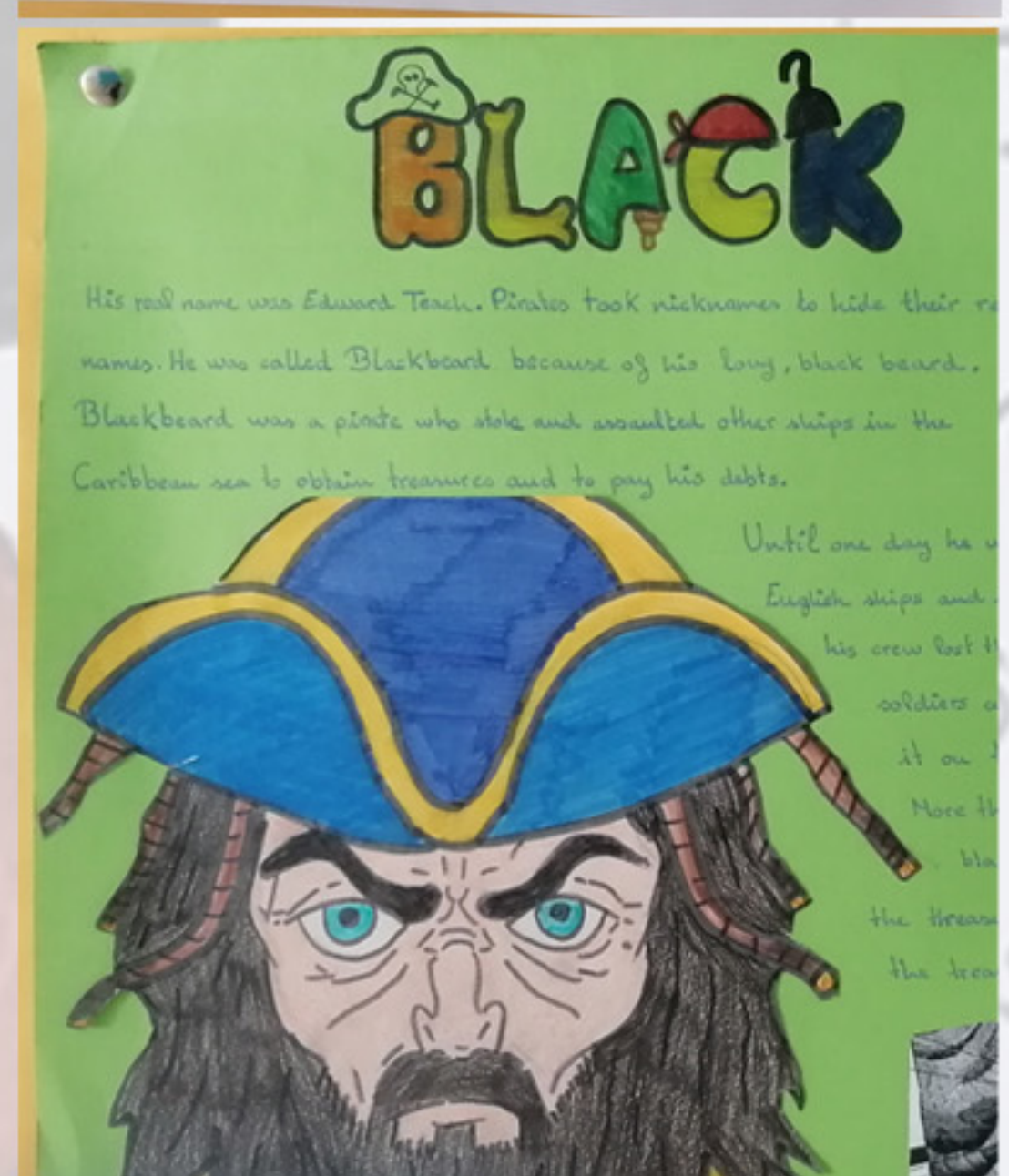
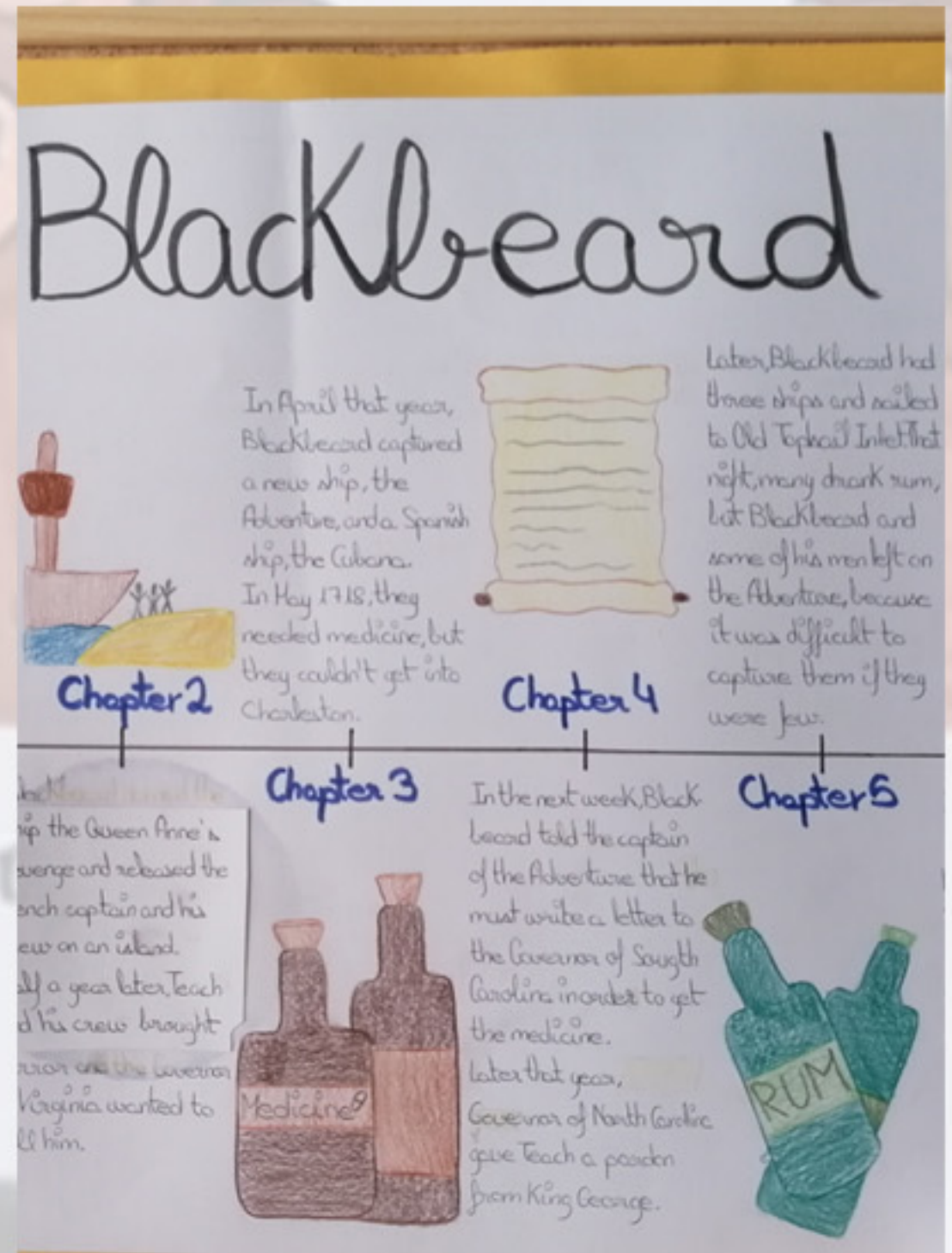
Jeanne Baret(disfrazada)

Convertida en la primera mujer en dar la vuelta al mundo, tuvo que vestirse como hombre para ejercer la botánica. De esa manera recorrió el globo en busca de nuevas especies vegetales.

(Marina)

Blackbeard

Los alumnos de 1º de ESO, después de leer en inglés la historia de este famoso pirata, han realizado unos murales muy interesantes. Aquí tenéis algunos de ellos.



VISITA A SEVILLA (3ºESO)

Parlamento, Reales Alcázares, Plaza de España



PATIOS DE CÓRDOBA

Los alumnos de 1º visitaron los maravillosos patios de nuestra ciudad



aprender en youtube

Date un Vlog

Este es un canal donde habla sobre ciencia, física, él hace videos donde explica un montón de datos, sucesos, probabilidades futuras, etc... Normalmente suele salir él solo aunque a veces sale con más gente. El video que os recomendamos trata sobre la vida en la tierra sin la presencia de humanos, el título concretamente es "Único sobreviviente", si te gusta este tipo de vídeos este es tu canal.

Personalmente te recomiendo este vídeo, ya que ha sido explicado con bastante detalle y la verdad que hay cosas que se pueden intuir pero hay otras cosas que son bastantes increíbles.



Miguel de Lys

El contenido del canal se basa en canciones de rock, heavy metal, películas, videojuegos... Los explica, comenta películas y sus errores.

En el video nos habla de la canción the trooper de Iron Maiden. La canción trata de una batalla que ocurrió en la península de Crimea del imperio ruso contra los franceses y los británicos.



Si te gusta este tipo de contenido de este tipo te recomendamos este canal ya que transmite una enseñanza a través de imágenes y explicaciones y te puedes enterar de cosas que no sabías sobre esa canción o película e incluso te puede llegar a gustar más todavía después de ver el video.

ARQUITECTOS DE PAPEL - CREACIÓN

SALTO DEL CABALLO (VERSOS OCULTOS)

Comienza por la casilla de la flecha y, realizando saltos como el caballo del ajedrez, completa un verso famoso y su autor.

↓	FUEDO	COCHE	HADRE	SONRISA	VOLCÁN	ALEGRE	VIASE	CELOS
	VIVIR	AMIGOS	ESCRIBIR	LABIOS	VERSOS	OCEANO	DURANTE	ANOHECER
	AMANTE	BAILAR	MA'S	POEMAS	LE	VESTIDO	COLIBRI	JIMÉNEZ
	PERRO	TATUAJES	LIBERTAD	LOS	DIBUJAR	PABLO	MOTOS	AHAR
	COLETA	TRISTES	GUAPO	CON	GANAS	BEBÉ	CABALLO	CANTAR
	SOÑAR	AUTOESTIMA	MIGUEL	VOLAR	NOCHE	FELICIDAD	NERUDA	PENDIENTES
	MAÑANA	TRISTE	ESTA	FRIKI	ORGULLO	COMER	SONREIR	BELLO
	SALTAR	AMANECEER	ALTURA	Y	NATURALEZA	MAR	SUDADERA	AMARGO

		↓					
TU	SOL	SI	ROJO	AGUA	CON	LUIS	DE
CASA	HOLA	SU	ALGUIEN	CERUNDA	HOMBRE	SER	LA
EN	VERDE	CARTA	EL	DÍA	SOBRE	GUSTOS	AMA
AZUL	MOTO	SUPIERA	ESTABA	PUDIERA	MU	LA	NOCHE
ESTAR	MUJER	BLANCO	DESTINO	LUNA	TUYO	QUE	SULIA
MARIA	NINO	CON	DECIR	ANTES	SU	COCHE	A
AMIGO	DURANTE	SUYO	BANDERA	CANTABA	LO	SIN	PARED
NOCHE	BORRA	SABE	JUEGO	ENTRE	DESPUES	O	CONTRA

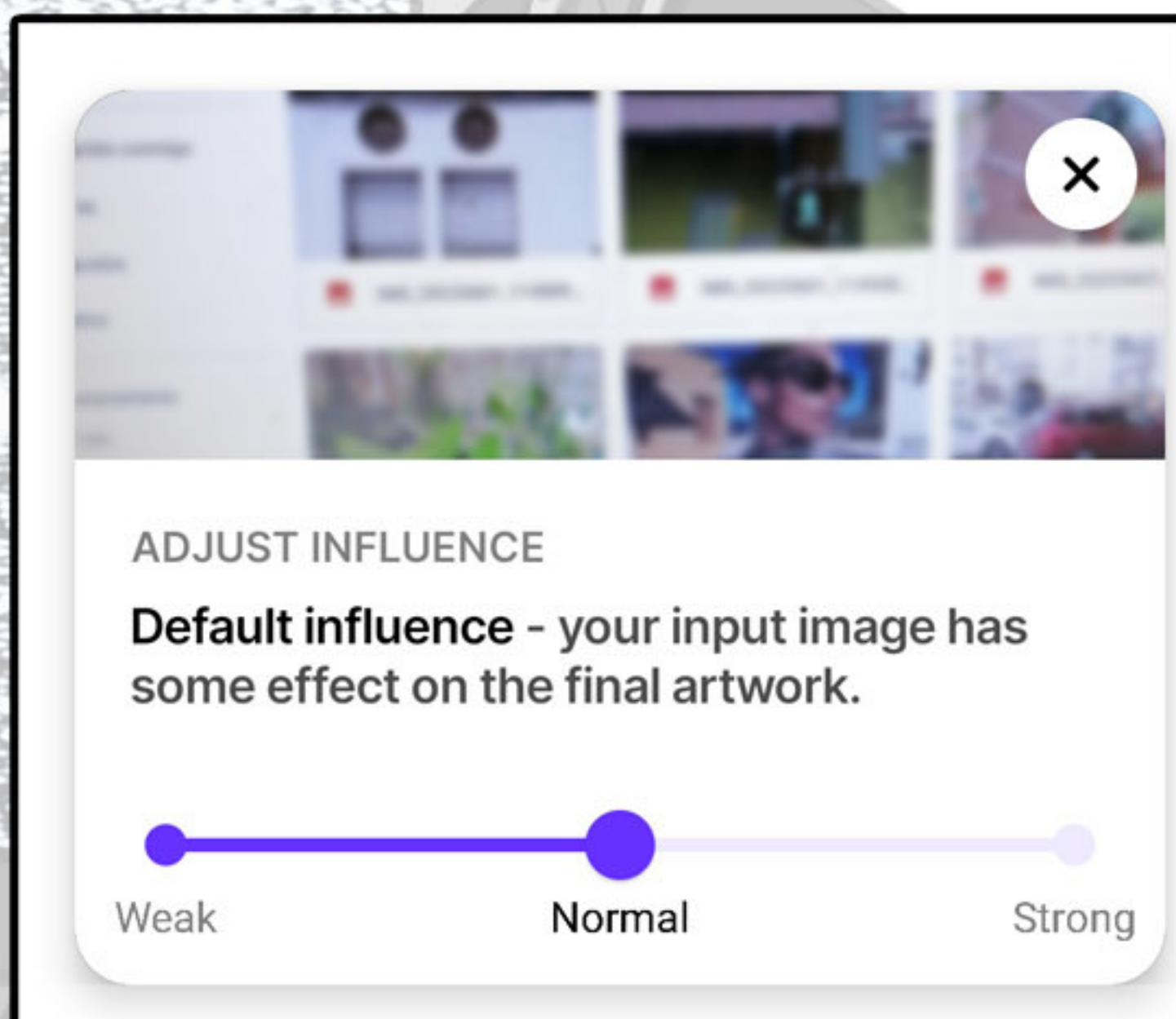
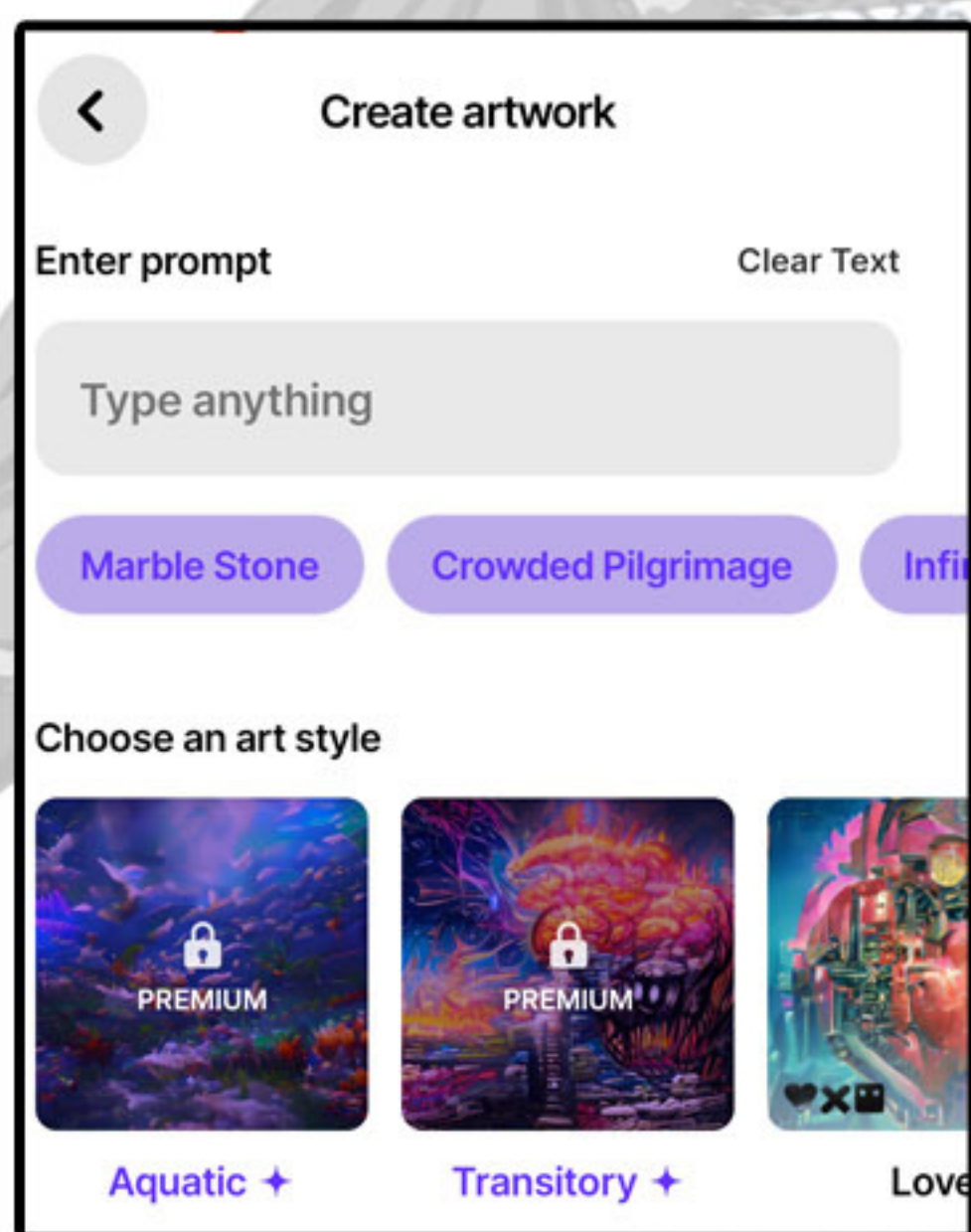


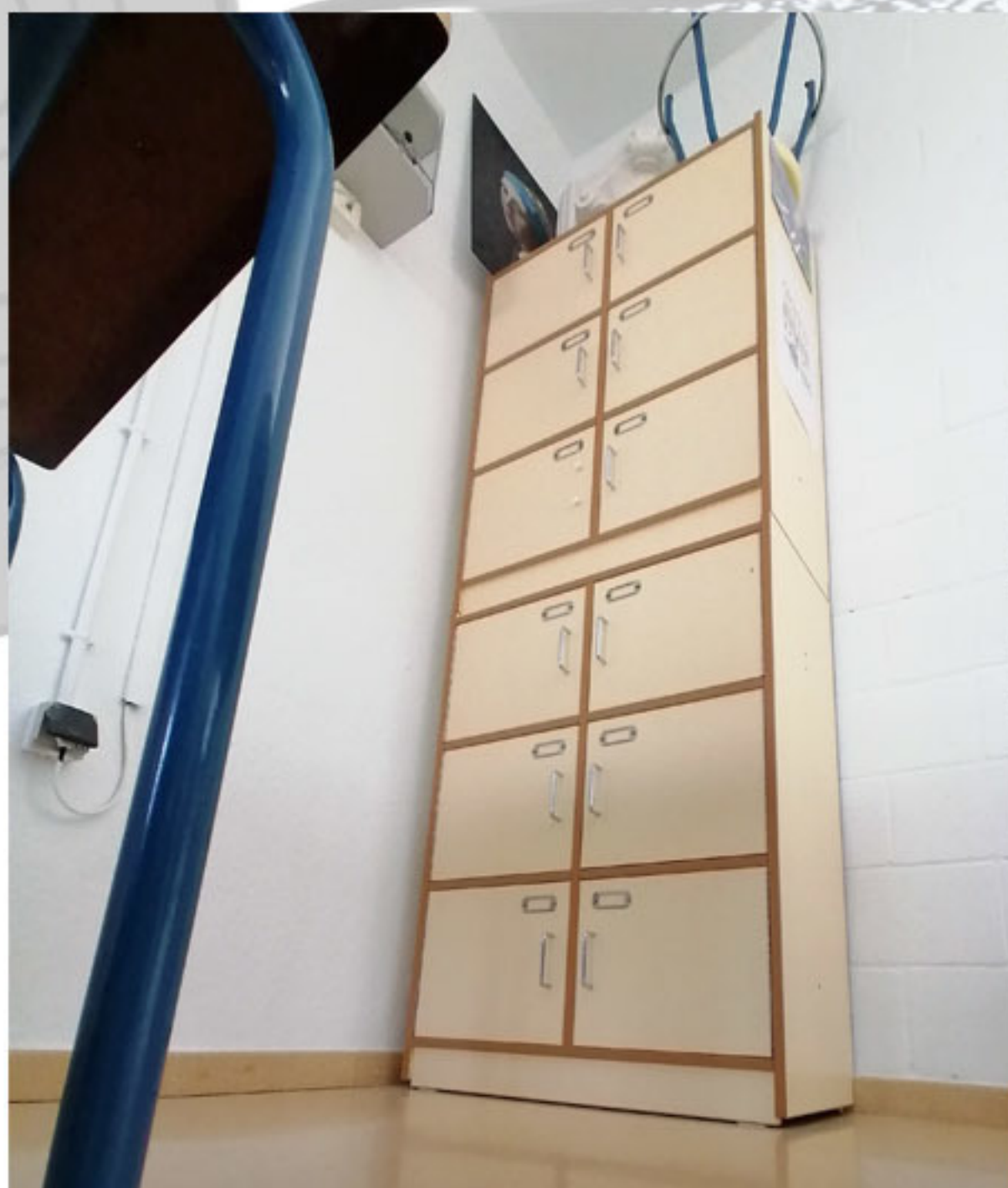
DREAM BY WOMBO

(Una IA artista)

La aplicación se llama Dream by WOMBO y la puedes descargar de Google Play gratuitamente. Tiene una versión de pago, pero la gratuita te deja hacer casi todo. Esta app es una inteligencia artificial que actúa como un procesador de fotos. La foto que tu hagas puedes convertirla en lo que tú quieras, añadiéndole algunas características que quieras que tenga y eligiendo un modo en el que basar la imagen.

Primero, le das al símbolo + abajo. Después de haberle dado, le das a “Select image” y escoges la foto que quieras de tu móvil. Después de haberla seleccionado, recortas la imagen. Arriba, donde pone Type anything, pones a lo que quieres que se parezca la foto que has seleccionado. Tienes que escribirlo en inglés. Después de haber puesto eso, eliges un estilo de los de abajo. También puedes seleccionar cuánto quieres que respete la foto original (weak, normal, strong). *(Equipo de redacción del periódico)*





Esta foto de unas antiguas taquillas en el aula de plástica se convirtió en “A huge building in New York”.

Abajo tenéis un cubo de basura en el patio transformado en una torre medieval en un bosque y el cartel que prohíbe los móviles en estilo moderno e hiperrealista.

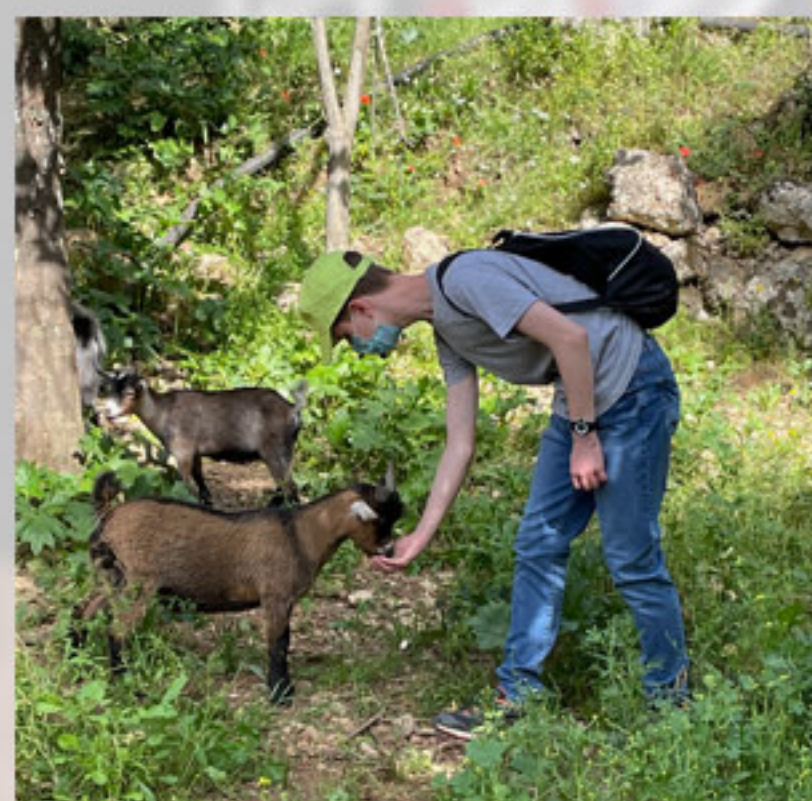


CRÓNICA DEL VIAJE MÁS ESPERADO

Para empezar, el día 18 de Mayo empezó todo a las 9:30 en la parada de taxis del cementerio. Todos estuvimos sobre las 9:20 para salir lo antes posible, ya que las ganas eran inmensas de poder disfrutar de un viaje de fin de curso. Empezamos el viaje y los compañeros del fondo pusieron canciones durante todo el viaje, hubo una pequeña discusión ya que la música no era el gusto de todos, pero al final se solucionó poniéndonos todos de acuerdo.

Al llegar al pueblo se podía ver la ilusión de todos. Después de 10 minutos, desde la entrada al pueblo llegamos al hotel. La verdad que estaba mucho mejor de lo que parecía en fotos y nos habían contado en clase. Llegamos y hubo un pequeño problema: los monitores pensaban que el curso que iba era 1º de eso y no de 4º. Fuimos a una sala que era una especie de rocódromo y una sala de quedada y nos contaron lo que íbamos a hacer y cómo íbamos a organizar los días, también nos presentamos tanto ellos como nosotros y hablamos de nuestro futuro, a que nos queremos dedicar, etc...

Seguidamente fuimos a la cafetería y nos repartieron habitaciones y nos dejaron 30 minutos para instalarnos y todo. Las habitaciones eran bastantes grandes sobre todo una que fue la que destacó y donde estaba casi toda la gente en los ratos libres ya que era la más grande. La primera actividad fue un senderismo por Cañada Verde, la verdad que estuvo bastante interesante pero fue muy cansada por el calor y porque era bajada y subida, después descansamos y posteriormente comimos y otro descanso. Después llegó el momento que todo el mundo deseaba: tiempo de piscina, pero no estaba llena estaba aproximadamente a un tercio de su nivel pero aun así nos valió a todos y sin dudarlo nos metimos. Más tarde hubo otra actividad, la cena y velada nocturna. A las 2 nos mandaron para la cama, pero algunos nos metimos en otros cuartos y esas cosas que se suelen hacer cuando vas con los amigos.



ARQUITECTOS DE PAPEL - VIAJE FIN DE ETAPA

Nos levantaron a las 9 y a las y media teníamos que estar en el comedor para desayunar y a las 10 empezar actividades. Llegadas las 3 de la tarde ya habíamos realizado un par de actividades, comimos y otra vez descanso. Ahora iba a empezar las actividades que de verdad molaban. Por la tarde, tirolinas y actividades de escalada, etc... Luego la piscina que estaba casi llena, descanso para una ducha rápida pero luego fuimos por campo hasta Hornachuelos para ir hasta un castillo y cenar allí. Fue muy cansado pero al volver hubo piscina y luego fiesta. Y por la noche otra vez a disfrutar.

El viernes, el último día por la mañana, fuimos a otra zona de actividades mas grande. Al llegar fuimos en barco por un río, después hicimos actividades bastantes difíciles y cansadas. Después kayak y seguidamente la tirolina. Después, otra vez un largo viaje hasta el hotel. Llegamos para comer y después estuvimos en el rocódromo con música y de todo, pero bastantes tristes por la despedida, ya que los monitores habían sido un 10 de 10: muy agradables, muy majos y de todo. Salimos hacia Córdoba y otra vez música y de todo, pero estábamos muy cansados. Llegamos sobre las 6 y 20 de la tarde y así fue el viaje.



TALLER DE TECNOLOGÍA

En la fase final del curso, el departamento de tecnología ha abordado los proyectos de la construcción de una estructura de papel en 2ESO, resistiendo más de 50 kg.

También una Instalación eléctrica de una vivienda en 3 ESO y proyectos de robótica con la placa MICROBIT en 1 ESO y 4 ESO. Con MICROBIT, el Departamento de Tecnología da su pistoletazo de salida para participar a partir del próximo curso en el PROYECTO STEAM DE PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA, contenidos que sin duda llamarán mucho la atención de los alumnos y alumnas."

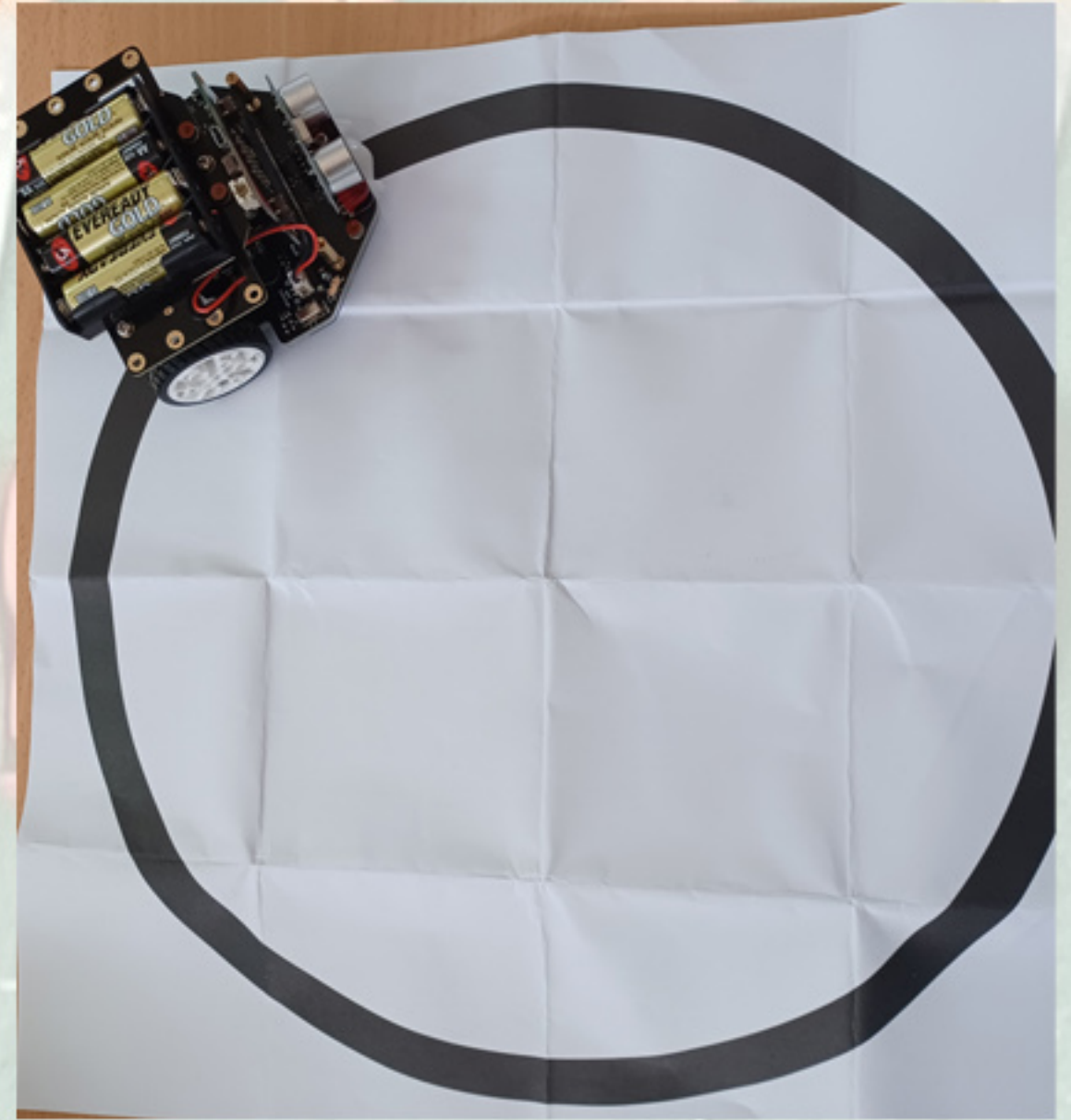
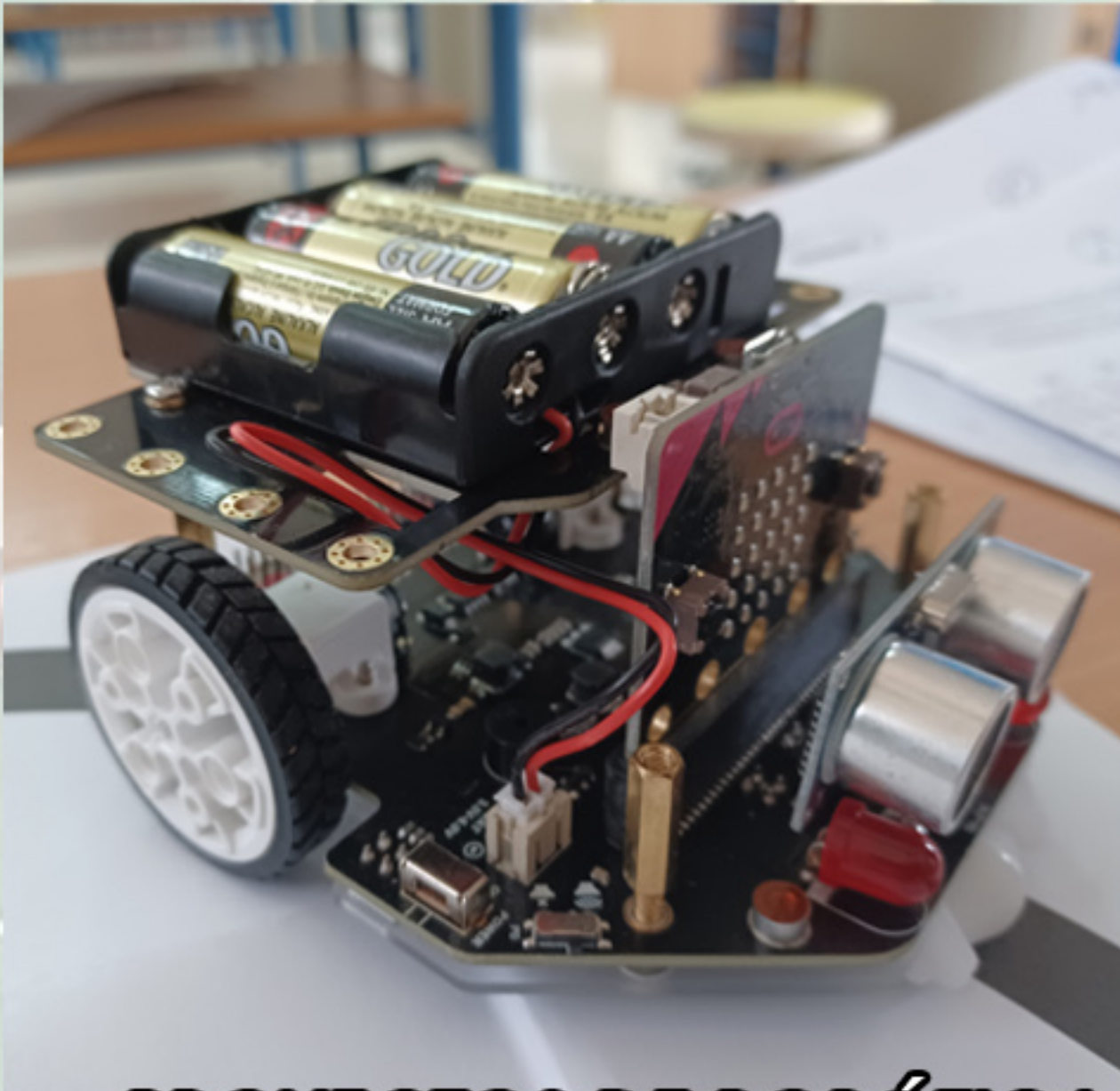


Estructura de papel capaz de soportar 50 kg.



ARQUITECTOS DE PAPEL - CREACIÓN

TALLER DE TECNOLOGÍA



PROYECTOS DE ROBÓTICA CON LA PLACA MICROBIT

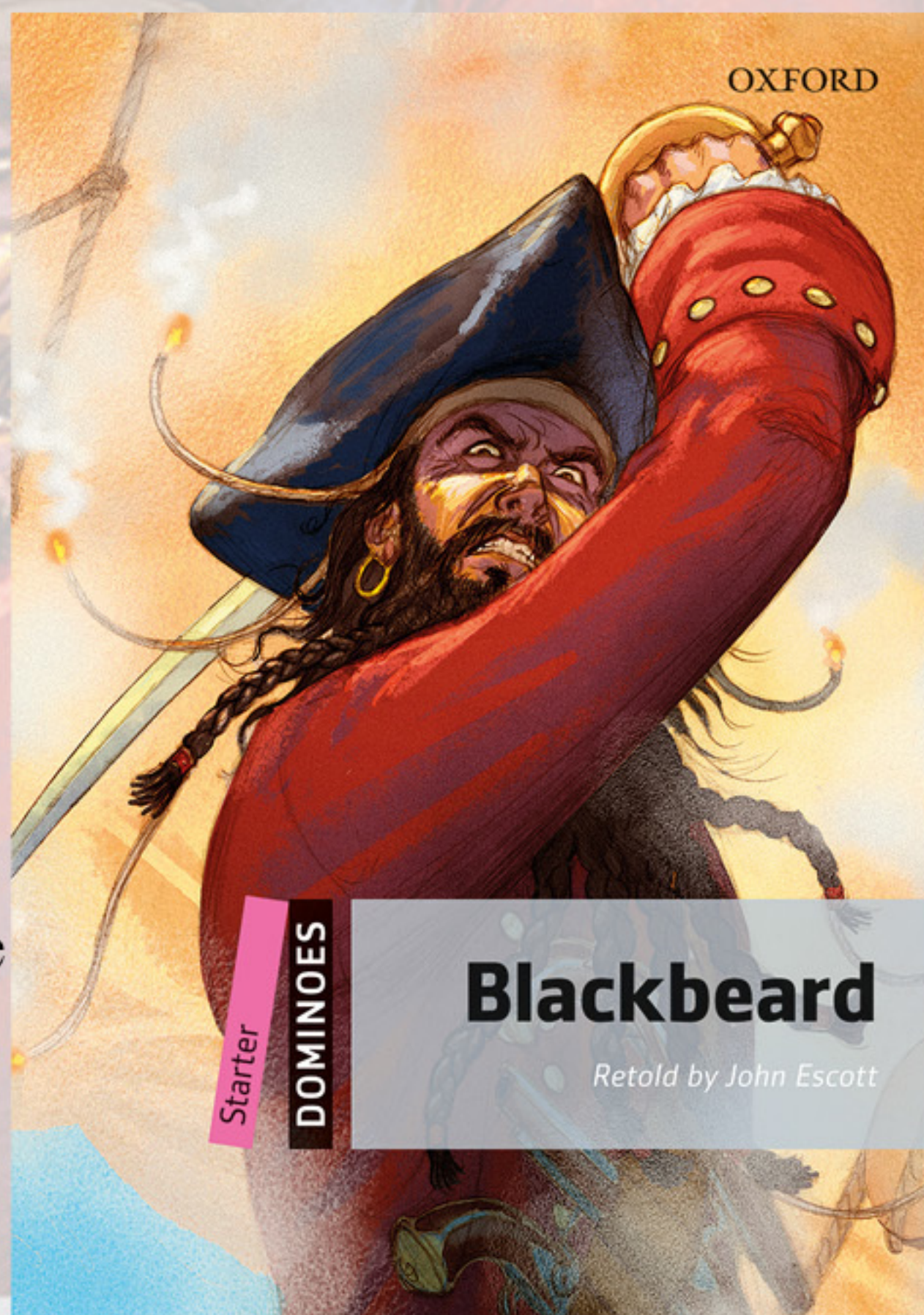


Blackbeard (reseña)

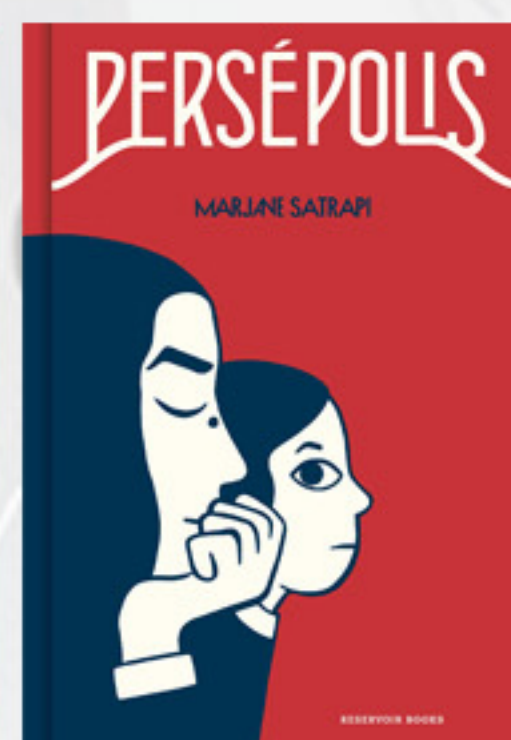
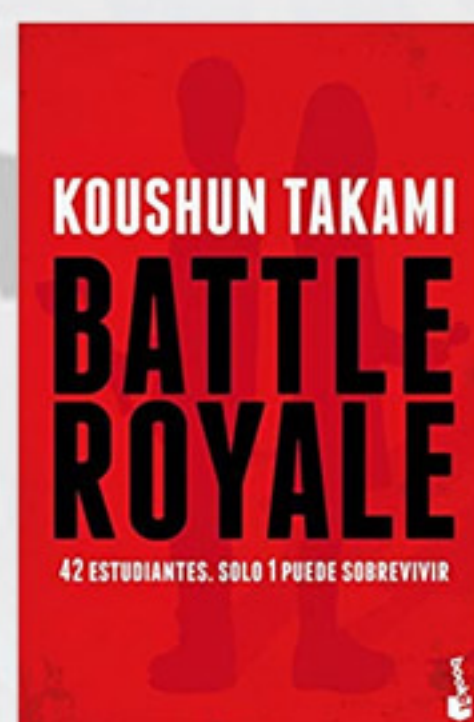
Junto con los carteles que antes os hemos mostrado, los alumnos de inglés tuvieron que escribir también una reseña del libro sobre el pirata Blackbeard. Aquí os dejamos con un magnífico resumen y recomendación de Ángela Bello (1ºB).

He was a man who lived very interesting adventures and I personally really like his carefree attitude and the way he solved his problems. However, the way he died seemed a bit regrettable to me, with all the explosions he had experienced and all the fights he had.

I liked the book a lot because it talks about pirates and it's written as in a comic. I would give it a 8/10.



**OTRAS LECTURAS
RECOMENDADAS
PARA EL VERANO**



TALLER DE TAEKWONDO

El viernes 24 de junio, último día de curso, los alumnos de tercero tuvieron la oportunidad de asistir a un taller de taekwondo impartido por Carolina, nuestra jefa de estudios. Una forma provechosa y entretenida de cerrar el curso.



Dibujando en clase (Carmen Márquez Varo)



Con esto termina nuestro cuarto número. Queremos dar las gracias a todos los que han colaborado en su realización y, por supuesto, a todos nuestros lectores. A través del correo **periodico@iesrafaeldelahoz.com**, podéis hacer cualquier aportación, sugerencia o comentario.

¡FELICES VACACIONES DE VERANO